

見附市図書館だより

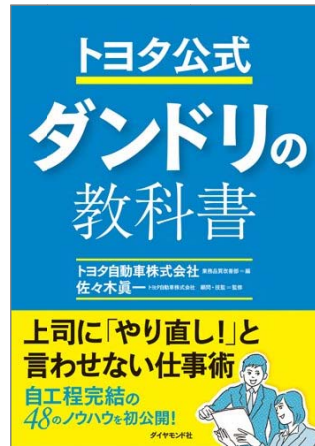
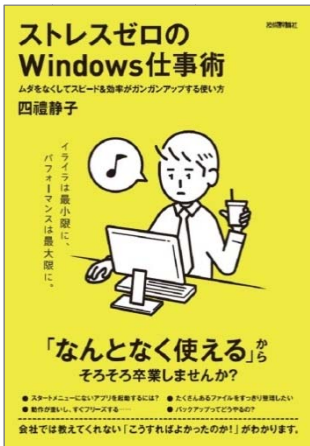
万華鏡 第47号

平成29年7月14日発行

編集発行 見附市図書館 (TEL 0258-62-3759)

指定管理者 NPO法人見附地域情報研究会

ホームページ <http://lib.city.mitsuke.niigata.jp/>



仕事も 家庭も ラクラク パワーアップ !!

忙しい毎日をもっとゆったり、もっと笑顔で過ごしてみませんか。仕事や家事の効率を上げるヒントが図書館でも見つかります。図書館の本は、電話や携帯・スマホ・パソコンのHPから予約もできます。ご利用下さい。



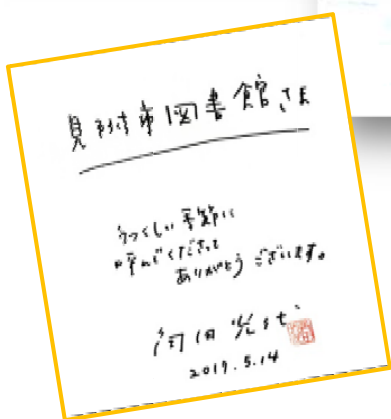
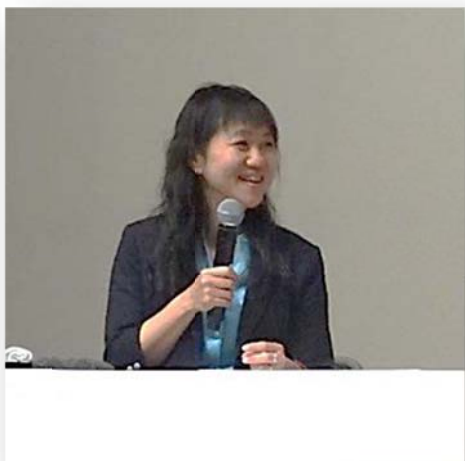
『ストレスゼロのWindows仕事術』四禮 静子/著 技術評論社 『即戦力になるためのパソコンスキルアップ講座』唯野 司/著 技術評論社
 『トヨタ公式ダンドリの教科書』トヨタ自動車/編 ダイヤモンド社 『仕事は速い人は図で考える』奥村 隆一/著 KADOKAWA
 『大人の気づかい』坂東 真理子/著 リベラル社 『電子レンジで超ラクごはん』主婦の友社/編 主婦の友社
 『毎朝、服に迷わない』山本 あきこ/著 ダイヤモンド社 『仕事も家庭も楽しみたい! わたしがラクする家事時間』Emi /著 ワニブックス

角田光代さん講演会

『読む喜び・書く楽しみ』を開催しました

5月14日(日)アルカディア小ホールに作家・角田光代さんをお招きし、旧知の編集者である古浦郁さんを聞き手に講演会を開催しました。

デビューから今日までの道のりや独特な執筆スタイル、趣味、今秋に出版される『源氏物語』新訳についてなどを200人を超える満席の聴衆に優しい語り口でお話しいただきました。



講演会の感想をいただきました

言葉から離れる

星河 デルタ

角田光代さんの講演会や文学講座があると知り、嬉しい気持ちになった。中央の文壇で今まさに活躍している方のお話が直接聞けるといいうのだ。

『ダンチユウ』やJR東日本の雑誌で角田さんの文章の魅力に触れていた私は、この機会に角田さんの作品を手に入るだけ読むことにした。本8冊、映画1本。はらはら、ドキドキ、わくわく、久々に読書大好き少女にもどった。現代社会の問題を小説という実験装置を通してあぶり出す。そして読者を唸らせる。小説の着想、取材、展開、どの面から考えても凄すぎる。この魅力はどこから生まれるのか？

アルカディアでの対談形式の講演会で、なるほどと感心させられたのは、角田さんが膨大な量の文章を書き続ける中で、意識的に「言葉のない時」を作っているということだった。それは、ボクシング。ボクシングで戦っている自分は自身から言葉がなくなるのだという。そして体丸ごとの感受性で外界の刺激を取り入れるのだという。

言葉なきその瞬間を原点到、今は源氏物語の現代語訳に取組んでいらっしやる。平安時代の雅な恋愛を角田源氏で読むことを楽しみにしている。

雑誌コーナーが

新しくなりました！

雑誌棚を入れ替え、わかりやすくになりました。

111タイトルをジャンルごとに並べています。

最新号は表紙を見せて並べてあり、館内で自由にご覧いただけます。予約もできます。棚の中のバックナンバーは貸出ができません。ぜひ、ご利用ください。



『週刊ダイヤモンド 7月8日号』ダイヤモンド社 『天然生活 8月号』地球丸 『Komachi 8月号』ニュース・ライン
『ESSE 7月号』扶桑社 『ダ・ヴィンチ 8月号』 『日経PC21 8月号』日経BP社

☆☆☆ インフォメーション ☆☆☆

☆書庫開放

日時 7月23日(日) 8月27日(日)
いずれも午前9時30分～午後4時

図書館2階にある書庫の文学書(一般)31,000冊を一般開放します。
その場で貸出も行いますので、ご利用ください。

☆映画鑑賞会上映予定

日時 7月23日(日)「深夜食堂」

TVドラマシリーズ「深夜食堂」を映画化。ネオンきらめく繁華街の路地裏にある小さな食堂“めしや”。その食堂のマスターが出す懐かしい味を求めて現れるちょっとワケありな客たちの、悲喜こももな人生模様を描いた心に沁み入る作品。主演：小林薫

8月27日(日)「日輪の遺産」

浅田次郎原作。終戦間際の1945年8月10日、陸軍大臣に呼び出された軍人に、ある密命が下される。日本の復興に信念を貫いた4人の男と20人の少女たちの清く美しい姿を描いた感動巨編！出演：堺雅人、中村獅童、福士誠治ほか

いずれも①午前9時30分②午後1時30分からの2回上映で、会場は2階視聴覚室です。
入場無料。事前申し込みも不要です。ぜひ、お越しください。

主催 見附シネマ倶楽部 見附市図書館

☆みつけポラーレ設立10周年記念事業 特別映画鑑賞会「砂の器」

日時 9月2日(土) 午前9時30分～12時

場所 見附市文化ホール アルカディア 小ホール

*入場には整理券が必要です。整理券は8月4日(金) ネープルみつけ、市内各公民館で配布します。

*当日、抽選で10名様に原作本をプレゼントします。

夏休みスペシャルイベント

いずれも申込は不要です。大人から子どもまでぜひどうぞ。

☆夏休みおはなしの旅

日時 8月9日(水) 午前10時から
会場 2階 視聴覚室
内容 絵本の読み聞かせ

「おはなしの旅」のみなさんが『びっくりおおかみ』
『はっきょいどーん』などの絵本を読みます。

主催 おはなしの旅 見附市図書館



『びっくりおおかみ』佐々木 マキ/作・絵 フレーベル館
『はっきょいどーん』やまもと ななこ/作 講談社

☆なでしこ 読み聞かせスペシャル

日時 8月11日(金) 午前10時から
会場 2階 視聴覚室
内容 絵本の読み聞かせ

「なでしこ」のみなさんが『とうさんはタツノオトシゴ』
『きんのおの』などの絵本を読みます。

主催 なでしこ 見附市図書館



『とうさんはタツノオトシゴ』 エリック・カール/さく 偕成社
『きんのおの』 イソップ/原作, 蜂館 耳/文, 宇野 亞喜良/絵 岩崎書店

☆いないいないばあ 読み聞かせスペシャル

日時 8月23日(水) 午前10時から
会場 2階 視聴覚室
内容 紙芝居の上演

「いないいないばあ」のみなさんが『トラのじゅうたんに
なりたかったトラ』『しつれいですが、魔女さんですか』
などの絵本を読みます。

主催 いらないいないばあ 見附市図書館



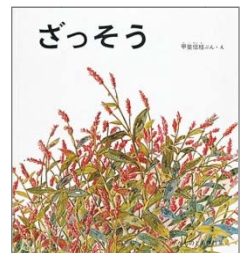
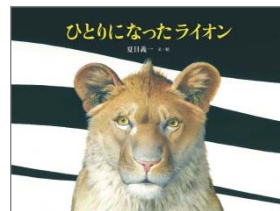
『トラのじゅうたんになりたかったトラ』 ジェラルド・ローズ/文・絵 岩波書店
『しつれいですが、魔女さんですか』 エミリー・ホーン/作, パヴィル・パヴラック/絵 小峰書店

☆とんことり 読み聞かせスペシャル

日時 8月25日(金) 午前10時から
会場 2階 視聴覚室
内容 絵本の読み聞かせ

「とんことり」のみなさんが『ひとりになったライオン』
『ざっそう』などの絵本を読みます。

主催 とんことり 見附市図書館



『ひとりになったライオン』 夏目 義一/文・絵 福音館書店
『ざっそう』 甲斐 信枝/ぶん・え 福音館書店

*図書館休館日 (毎週月曜日・第2金曜日)

7月24日(月) 31日(月)

8月7日(月) 14日(月) 21日(月) 28日(月)

9月4日(月) 8日(金) 11日(月) 25日(月)

*学習コーナーの臨時休館(書庫開放のため、学習コーナーは利用できません)

7月23日(日) 8月27日(日)