

見附市図書館だより

万華鏡 第18号

平成22年4月2日発行

編集発行 見附市図書館 (TEL 62-3759)

指定管理者 NPO法人見附地域情報研究会



館内の検索機にレシートプリンター
がつけました。
書庫の本を借りたい時など、もう記
入する必要はありません。



新しく新聞閲覧台を設置しました。
新聞を広げて読むことができます。
雑誌等をお読みになる時にもご利用
ください。

便利になりました！



今町公民館図書室



今町公民館図書室とオンラインでつながりました。
見附市図書館で借りた本を返却したり、予約の本を受取ったりすることが
できるようになりました。子どもの本もたくさん用意しました。



畳一枚の大きさ！

超大型かみしばい

作者 もろはしせいこう 上演

日時 5月5日(水)

午後2時～3時

会場 図書館視聴覚室(2階)

内容 「モチモチの木」「山伏石」

畳一枚もある超大型紙芝居を上演します。
大きな絵は迫力満点です。子どもから大人まで、みんなで
お楽しみください。(入場無料。申込不要。)

特別展示 もろはしせいこう 原画展

期間 4月27日(火)～5月23日(日)

会場 図書館閲覧室(1階)

諸橋精光さんの「ナムチンカラトラヤーヤー ねことおしょうさま」「えにかいたねこ」の原画を展示します。

もろはしせいこう(諸橋精光)プロフィール

1954年、長岡市生まれ。創形美術学校造形科、大正大学仏教学部卒業。20代後半より仏教説話を中心にした絵本・超大型紙芝居の制作を始める。

「ナムチンカラトラヤーヤー ねことおしょうさま」で2001年ブラティスラヴァ世界絵本原画ビエンナーレ出品、「えにかいたねこ」でボローニャ国際絵本原画展入選。第31回高橋五山賞、第29回正力松太郎賞、土屋文明記念文学館賞など数々の賞を受ける。

現在も長岡市の千手観音千蔵院の住職として寺務のかたわら、絵本・紙芝居・絵画などの制作を続けている。

主な作品に、紙芝居では「モチモチの木」「ごんぎつね」「くもの糸」、絵本では「はしれ!チビ電」「般若心経絵本」「ジャータカ絵本」「ぽっかぽか」などがある。

「紙芝居ボランティア養成講座」開催予定です。(6月)

☆☆☆ インフォメーション ☆☆☆

☆「おはなしの時間」リニューアル ～時間が変わります～

保育園や幼稚園の降園時間に合わせて、時間を変更しました。

日時 毎週木曜日 **午後4時30分～4時50分まで**
場所 図書館おはなしコーナー
内容 えほんの読み聞かせ



☆大型えほん（普通のえほんの4倍！）を貸出します



「ぐりとぐら」「わにわにのおふる」
「たまごのあかちゃん」ほか、20冊
以上の大型えほんが揃いました。普通
の絵本の4倍の大きさです。
家族みんなで読んでください。

☆書庫開放

日時 4月25日（日）
5月30日（日）
各月とも午前9時30分～午後5時

図書館2階にある書庫の文学書（一般）26,500冊を一般開放します。
その場で貸出も行いますので、ご利用ください。



☆映画鑑賞会

日時 4月25日（日）上映作品 「スティング」（字幕）
どうせやるなら、大きく騙せ！愛すべきイカサマコンビ、一世代の大博打！
ロバート・レッドフォードとポール・ニューマンが送る痛快ストーリー。

5月30日（日）上映作品 「霧笛が俺を呼んでいる」
主題歌がヒットした日活アクション映画。友人の死の謎を追ううちに麻薬密輸事
件に巻き込まれる。哀愁たっぷりの霧の波止場を舞台に、ロマンスを絡め、華麗な
アクションとミステリーが展開。

いずれも、時間は午後1時30分から、会場は2階視聴覚室です。
入場無料。事前申込も不要です。ぜひ、お越しください。
主催 見附シネマ倶楽部 見附市図書館